



# DAR ALANDA KISA PASLAŞMALAR

Vagonları, tekneleri bir gözünüzün önüne getirin. Eski binalarda çok rastlanan bu mimari yapı, son dönemde 1+1 evlerde yeniden gündeme geldi. Dar ve uzun alanlar nasıl düzenlenmeli? Hangi dekoratif çözümler üretilmeli? İşte cevaplar:

Hazırlayan **Gülderen Tumba**

**BARİŞ HACIBAŞIOĞLU** | İç mimar | **BDA Mimarlık**

- Dar ve uzun planlı mekanlarda yerleşim ve dekorasyon zor bir iştir. İlk girdiğimizde bir tren vagonuna girmiş gibi hissedebiliriz kendimizi. Bunun için salonu tek parça halinde düşünmek yerine farklı fonksiyonları (oturma, yemek vs) ciddi farklarla birbirinden ayırmak yerinde olabilir. Örneğin salonun oturma bölümünde ve kesinlikle uzun olan duvarda dikkati üzerine çekebilecek bir duvar uygulaması (renk, doku ya da stil) tercih edilebilir.
- Mobilya yerleşiminde ise oturma bölümünü baz alırsak; karşılıklı 3'lü ya da alan uygunsa 4'lü bir kanepenin arkası bize dönük ve uzun duvarlara dik olarak yerleştirilebilir. Sirkülasyon kanepenin sağ ve solundan sağlanabilir. Bu şekilde mekanın sonsuza dek gidiyormuş etkisine bir sınır getirmiş oluruz. Daha sonra bu yerleşime uygun olarak televizyon, kitaplık vb. mobilyalar uzun duvarlarda yer alır, kısaca teferiş anlamında anahtar kelime ilgilii uzun duvarlara çekmek olmalı.
- Ve yine bu tip mekanlarda önemli konulardan biri aydınlatma olacaktır. İnce uzun mekanlarda ışığı homojen olarak dağıtmak daha zordur. Bir bölümde yeterli aydınlık varken diğer bölümler gölgeli kalabilir. Bunun için oturma ve yemek bölümlerinin birleştiği alanda küçük bir okuma bölümü amacını da taşıyan rahat bir tek koltuk, sehpa ve lambader kullanabiliriz. Bu şekilde hem ayrı bir fonksiyon alanı hem de orta bölümdaki lambader ile salonun iki ucuna da ışık sağlama şansımız olabilir.
- Bunun yanı sıra alan kaybı nedeniyle sadece salon için değil mekan bütününde birçok yerde duvardan çıkan, gerektiğinde kullanılan ve sonra tekrar kaldırılıp başka bir işleve hizmet eden mobilyalar kullanılabilir; kitaplıktan çıkabilen yemek masası gibi.



**SELİN EZANOĞLU** | Y.Mimar

- Her mekanın durumuna göre çözülmesi gereken farklı sorunları vardır ancak mekana spesifik olarak bakmıyor ve genelleme yapıyorsak; tekne iç mekanlarında da benzer bir sorun olan dar alanlarda mekan tasarımı çözümlerinden bahsedebiliriz. Bu tip mekanlarda nişler ve bölücülerle depolama sistemleri ve mobilyaları sabit ve düşey yüzeyler içinde çözerek mekanı mobilya kalabalığıyla boğmamayı hedefleriz. Dar mekanlar tavan yükseklikleri maksimumda tutularak basık hissiyattan kurtarılabilir. Asma kat ve galeriler kullanılarak hacmin fonksiyonelliği artırılabilir.
- Bunun dışında tercih edilmesi gereken hareketli mobilyalar da minimal ve işlevsel olmalıdır. Malzeme ve renk önerisi olarak yansıma sağlayan ayna ve benzeri parlak malzemeler ve açık renkler bu tip mekanların daha ferah ve aydınlık algılanmasını sağlayacaktır.

